



Daxton's Country

Fireball

Musique : Fireball - Pittbull feat. John Ryan
 Chorégraphe : Kate Sala
 Type : 64 comptes - 4 murs - 123 bpm
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 48 temps

INTRO DANSE 1 FOIS AU DEBUT - 16 COMPTES

1-8 OUT, OUT, IN, IN, WALK FULL CIRCLE WITH SHIMMY SHOULDERS X2,

- 1-2 PD pas diagonale en avant à D, PG pas à G
 3-4 PD pas en arrière au centre, mettre PG à côté PD
 5-6-7-8 Cercle : tour complet à D avec 4 pas (D, G, D, G)
 1-2 PD pas diagonale en avant à D, PG pas à G
 3-4 PD pas en arrière au centre, mettre PG à côté PD
 5-6-7-8 Cercle : tour complet à G avec 4 pas (D, G, D, G)

12:00

12:00

DANSE

1-8 SIDE ROCK, BEHIN-SIDE-CROSS X2

- 1-2 PD pas à D, remettre poids sur PG
 3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 5-6 PG pas à G, remettre poids sur PD
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

9-16 DOROTHY STEPS FWD R & L, STEP ½ TURN L, FULL TURN L

- 1-2& PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D
 3-4& PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas diagonal en avant à G
 5-6 PD pas en avant, ½ tour à G
 7-8 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant

06:00

17-24 HEEL GRIND, SIDE, COASTER STEP, ¼ TURN R, CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Croiser talon PD devant PG et tourner les pointes de G à D, PG pas à G
 3&4 ¼ tour à D et PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 5-6 Croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D
 7&8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

09:00

25-32 SIDE, BACK, COASTER STEP ¼ TURN R, SIDE ROCK & SIDE ROCK

- 1-2 PG pas à G, PD pas en arrière
 3&4 ¼ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
 5-6& PD pas à D, remettre poids sur PG, mettre PD à côté PG
 7-8& PG pas à G, remettre poids sur PD, mettre PG à côté PD

12:00

RESTART Mur 6 : recommencer la danse ici dès le début 03:00

33-40 SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP, FULL TURN BACK L

- 1-2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
 3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 5-6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
 7-8 ½ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière

41-48 WALK BACK L & R, HEEL SWIVEL, BACK, TOUCH, DIAGONAL KICK-BALL-CROSS, SIDE

- 1-2 PG pas en arrière, PD pas en arrière
 &3 Tourner les talons à G, au milieu
 4-5 PG pas en arrière, toucher PD à côté PG
 6&7 PD coup de pied diagonal en avant D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
 8 PD pas à D

49-56 HITCH, SIDE, TOUCH, ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, SHUFFLE

- 1-2 Lever genou G croisé devant jambe D, PG grand pas à G
 3-4 Toucher PD à côté PG, ¼ tour à D et PD pas en avant
 5-6 PG pas en avant, ½ tour à D
 7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

03:00

09:00

57-64 DIAGONAL STEP, HITCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, STEP, STEP ½ TURN R, STEP

- 1-2 PD pas en diagonal en avant à D, lever genou G croisé devant jambe D
 3-4 PG pas en diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG
 5-6-7-8 PD pas en avant (09:00), PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant

03:00

FINISH Mur 7 : pas 64 (au lieu du pas en avant) : PG sweep avec ½ tour à D

12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1