

# Don't Say Goodbye.

Musique: **Breaking Up Is Hard To Do** par The Overtones, bpm 125

Chorégraphiée par Alison Biggs & Peter Metelnick

Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 2 tags (surprises)

Niveau: Débutant

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale sur le chant, au mot «...Love...».*

## **1-8: R/L fwd touch steps, R jazz box cross.**

1, 2, PD pointe devant, PD pas à côté PG,

3, 4, PG pointe devant, PG pas à côté PD,

5 à 8, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière, PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

## **9-16: R chasse, L back rock/recover, step L twist heels L, toes L, heels L (lifting up R heel).**

1&2, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,

3, 4, PG pas derrière PD, revenir sur PD,

5, 6, PG pas légèrement à G, PD+PG tourner les talons à G,

7, 8, PD+PG tourner les pointes à G, PD+PG tourner les talons à G (soulever talon D),

## **17-24: R side toe strut, L cross toe strut, R chasse, L back rock/recover.**

1, 2, PD pointe à D, PD abaisser le talon (avec PDC),

3, 4, PG pointe croisée devant PD, PG abaisser le talon (avec PDC),

5&6, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,

7, 8, PG pas derrière PD, revenir sur PD,

## **25-32: Grapevine L with 1/4 L, R scuff, R rocking chair**

1 à 4, PG pas à G, PD pas derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant, PD érafler talon vers l'avant (9:00),

5 à 8, PD pas devant, revenir sur PG, PD pas derrière, revenir sur le PG,

### **TAG 1 à la fin du 3ème mur:**

**À la fin de la danse vous êtes face au mur de 3:00 (Le mur à D lorsque vous êtes à 12:00)**

**rajouter**

**4 comptes :**

1, 2, PD pas devant, Pause,

3, 4, 1/4 tour à G, Pause,

**Recommencer la danse face au mur de 12:00.**

### **TAG 2 à la fin du 5ème mur:**

**À la fin de la danse vous êtes face au mur de 6:00 (Le mur à D lorsque vous êtes à 12:00)**

**rajouter**

**8 comptes :**

1, 2, PD pas devant, Pause,

3, 4, 1/4 tour à G, Pause,

5, 6, PD pas devant, Pause,

7, 8, 1/4 tour à G, Pause,

**Recommencer la danse face au mur de 12:00.**

### **FINAL:**

**Durant le 8ème mur face à 6:00, mur du fond, faire la danse jusqu'au compte 24 (3ème section) puis rajouter 2 comptes:**

1, 2, PG pas devant, 1/2 tour à D. Et : **Ta-da! !!!**