

## NO BRAKES

Coreógrafa Maria Rovira Porta

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, 1 Tag, Nivel Improver

Música: "All Gas No Brakes" de Ray Fulcher. Intro 24 beats 120 bpm

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: STEP R FORWARD, STEP L FORWARD, ANCHOR STEP, STEP BACK, STEP BACK COASTER CROSS.**

1-2 Paso delante PD, paso delante PI.

3&4 Devolver el peso al PD, pasar peso a PI, pasar peso PD.

5-6 Paso detrás PI, paso detrás PD.

7&8 Paso detrás PI, paso PD al lado del PI, paso PI cruzando por delante del PD.

#### **9-16: ROCK R, SHUFFLE CROSS, TURN ¼ STEP BACK, STEP RIGHT, SHUFFLE CROSS (3:00)**

1-2 Paso a la derecha PD, recuperar peso PI

3&4 Paso PD cruzando por delante del PI, paso PI al lado del PD, paso PD cruzando por delante del PI.

5-6 Giramos a la derecha con paso detrás PI, paso a la derecha PD. (3:00)

7&8 Paso PI cruzando por delante del PD, paso PD al lado del PI, paso PI cruzando por delante del PD.

#### **17-24: 2 SWAY R L, SHUFFLE R TURN ¼ R, STEP FORWARD, TURN ½ STEP R, TURN ¼ SHUFFLE L. (3:00)**

1-2 Sway a la derecha, sway a la izquierda.

3&4 Paso a la derecha PD, paso PI al lado del PD, girar ¼ de vuelta a la derecha paso delante PD. (6:00)

5-6 Paso delante PI, girar ½ vuelta a la derecha pasando el peso al PD. (12:00)

7&8 Girando ¼ de Vuelta a la derecha paso PI a la izquierda, paso PD al lado del PI, paso PI a la izquierda. (3:00)

#### **25-32: STEP R BACK, SWEEP, STEP L BACK, SWEEP, ROCK BACK, KICK BALL STEP.**

1-2 Paso detrás PD, sweep PI de delante hacia atrás.

3-4 Paso detrás PI, sweep PD de delante hacia atrás.

5-6 Paso detrás PD, recuperar peso sobre PI.

7&8 Kick delante PD, dejar peso sobre ball PD al lado PI, paso delante PI

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **TAG**

Final 8 paret, (12:00) tac 4 de tiempos

#### **1-4 ANCHOR STEP R, ANCHOR STEP BACK L**

1&2 Devolver el peso al PD, pasar peso al PI, pasar peso al PD.

3&4 Paso detrás PI, pasar peso a PD, pasar peso al PI