



SOUTHERN THING

64 Temps, 2 murs

Chorégraphe: Rob Fowler & Darren Bailey

Musique: Ain't Just A Southern Thing by Alan Jackson

Niveau: Intermédiaire

Traduction: Lily Le Vallois

Intro: 16

STOMP, TOE FAN, TOE, HEEL, CROSS, HOLD

- 1-2 Stomp PD, twister pointe PD vers la D
- 3-4 Twister pointe PD vers la G, twister pointe PD vers la D (PDC sur PD)
- 5-6 Pointer pointe du PG vers l'intérieur du PD, talon G à G
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

BACK, SIDE, CROSS, SCUFF, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD recule, PG à G
- 3-4 PD avance, scuffPG
- 5-8 PG avance, PD rejoint PG, PG avance, pause, step left forward, hold

TURN 1/2 LEFT, 3/4 TURN RIGHT

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à G (PDC sur PG)
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 Pivot 1/2 tour à D en reculant PG, 1/4 de tour à D en mettant PD à D (3:00)
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

FIGURE OF 8, TURN 1/4 LEFT

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 1/4 de tour à D en avançant PD, PG avance
- 5-6 Pivot 1/2 tour à D (PDC sur PD), pivot 1/4 de tour à D en mettant PG à G
- 7-8 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G en avançant PG (12:00)

[Restart à cet endroit sur le 4ème mur](#)

SCUFF RIGHT, STEP FORWARD, FLICK, STEP BACK, HITCH, STEP BACK, HEEL, STEP

- 1-2 Scuff PD, PD avance
- 3-4 Hook PG derrière jambe D, PG recule
- 5-6 Hitch D, PD recule
- 7-8 Talon G devant, rassemble

TOUCH, HOLD, HEEL JACK, STEP, TOUCH, HEEL JACK, STEP, CLOSE, STOMP TWICE

- 1-2 Touch PD à côté PG légèrement vers l'arrière, pause
- 3-4 PD recule, talon G devant, pause
- &5&6 PG à côté PD, Touch PD à côté PG légèrement vers l'arrière, PD recule, talon G devant
- &7-8 PG à côté PD, stomp up PD (PDC sur PG), stomp up PD (PDC sur PG)

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, SCUFF RIGHT

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, touch PG à côté PD
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 de tour à G en avançant PG, scuff PD (9:00)

STEP, TWIST OUT, TWIST IN, KICK, BACK LOCK LEFT, STEP LEFT SIDE WITH TURN $\frac{1}{4}$ LEFT

- 1-2 PD devant, twister le talon D vers la D
- 3-4 Twister le talon D vers la G, kick PD
- 5-6 PD recule, croiser PG devant PD
- 7-8 PD recule, 1/4 de tour à G en mettant PG à G (6:00)

Recommencer

TAG

A la fin du 1^{er} mur

- 1-2 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
- 3-4 Touch PD à côté PG, clap

PD : pied droit
PG : pied gauche
PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>