



STRONG BOUNDS

Style 64 Counts – 2 Murs - Restarts
Musique Dwight Yoakam, Michelle Branch
 Long Goodbye
Chorégraphes Séverine Fillion & Bruno Moggia

SECTION 1 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK

1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
 3 – 4 Step PD, Touch PG derrière PD
 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
 7 – 8 Step PG derrière, Hook PD devant PG

SECTION 2 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF

1 – 4 Step Lock Step D-G-D, Pause
 5 – 6 Step PG, ½ Tour à Droite
 7 – 8 Step PG, Scuff PD

SECTION 3 JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP

1 – 4 Jazz Box D-G-D, Step PG croisé devant PD
 5 – 6 Side Rock PD à droite, recover
 7 – 8 Kick PD, Stomp PD

SECTION 4 SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH

1 – 2 Swivel Talons vers la droite, Pause
 3 – 4 Recover, Pause
 5 – 6 Swivel talon PD vers la droite, Recover
 7 – 8 Talon PD devant, Touch Pd derrière

SECTION 5 VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP

1 – 4 Vine ¼ tour à gauche D-G-D, scuff PG
 5 – 6 Cross Rock PG devant PD, Recover
 7 – 8 Step PG à gauche, Step PD devant PG

SECTION 6 TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

1 – 2 Touch PG à gauche, Step PG devant PD
 3 – 4 Touch PD à droite, Step PD derrière PG
 5 – 8 Sailor Step G-D-G, Pause

SECTION 7 STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN x2, STOMP x2

1 – 2 Step PD, ½ tour à gauche
 3 – 4 Toe strut ½ tour à gauche PD
 5 – 6 Toe strut ½ tour à gauche PG
 7 – 8 (en avancant) Stomp PD, Stomp PG

SECTION 8 MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

1 – 4 Mambo Step D-G-D, Pause
 5 – 8 Coaster Step G-D-G, Stomp up PD

RESTARTS

Sur les **MURS 2 et 6** restart à la fin de la **SECTION 2**
 Sur le **MURS 4** restart à la fin de la **SECTION 1**
 Sur le **MUR 8** restart à la fin de la **SECTION 6**