

SWEET TEMPTATION

Choreographer : Antonella MAZZEO
ABSOLUTE BEGINNER Line Dance
32 Counts – 2 Walls
No Tag No Restart



Introduction : 16 comptes

Music : Sweet Temptation by Craig Wayne Boyd

SECTION 1 : ROCKING CHAIR JAZZ BOX ¼ TURN	
1 2	Pas PD devant avec *PDC, reprendre appui sur PG,
3 4	Pas PD derrière avec PDC, reprendre appui sur PG,
5 6	Croise PD devant PG, 1/4 de tour à D, Poser PG en arrière,
7 8	Pas PD à D, Pas PG devant PD,
SECTION 2 : VINE R TOUCH TURNING VINE L	
1 2	Pas PD à D, croise PG derrière PD,
3 4	Pas PD à D , Touche Pointe PG près du PD,
5 6	Pas PG à G, croise PD derrière PD,
7 8	¼ de tour à G, Pas PG devant, Touche Pointe PD à côté du PG,
SECTION 3 : STEP RF FWD HIP BUMP FWD AND BACK X2 CLAP TRIPLE FORWARD	
1 2	Pas PD devant avec PDC, Coup de hanche vers l'avant clap
3 4	revenir en appui sur PG derrière, Coup de hanche vers l'arrière, clap
5 6	revenir en appui sur PD devant, revenir en appui sur PG derrière,
7 & 8	Pas PD devant, assemble PG à côté du PD, Pas PD devant,
SECTION 4 : STEP FORWARD ½ TURN TRIPLE FWD OUT OUT IN IN	
1 2	Pas PG devant, ½ tour à D,
3 & 4	Pas PG devant, assemble PD à côté du PG, Pas PG devant,
5 6	Pas PD devant sur Diagonale D, Pas PG devant sur Diagonale G,
7 8	Ramène PD au centre, Ramène PG au centre, finir PDC sur PG

* *PDC = Poids du corps*

Recommencer avec le sourire
amld.sermaises@gmail.com