

Wine, Beer, Whiskey

Chorégraphe : Dan Albro (USA) / Janvier 2020

Niveau : Novice + **Comptes :** 48 **Murs :** 4

Musique : [Wine, Beer, Whiskey, de Little Big Town](#) / [intro 16 comptes, démarrer sur le mot « Jack »](#)

Section 1 - WALK, WALK & HEEL, HOLD, & TOE & ¼ TURN HEEL & TOE, CLAP

- 1-2 Pas PD en avant - pas PG en avant
&3-4 Pas PD à D - TOUCH talon G sur diagonale avant G - HOLD
&5 Pas PG à côté du PD - TOUCH PD à côté du PG
&6 Pas PD à D - 1/4 de tour G & TOUCH talon G en avant **9:00**
&7-8 Pa PG à côté du PD - TOUCH PD à côté du PG - CLAP
* **RESTART** ici, 6ème mur

Section 2 - DOWN & DIRTY RIGHT, ¼ TURN, ½ TURN, COASTER STEP

- 1&2 Pas PD à D & BUMP hanche à D - BUMP hanche à G - BUMP hanche à D
3-4 HOLD - STOMP PG à côté du PD (appui PD)
5-6 1/4 de tour G & pas PG en avant - 1/2 tour G & pas PD en arrière **12:00**
7&8 COASTER STEP : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG en avant

Section 3 - STEP, POINT, STEP, POINT, HEEL SWITCHES WITH ¼ TURN RIGHT, CLAP

- 1-2-3-4 Pas PD devant PG - pointer PG à G - pas PG devant PD - pointer PD à D
5&6 TOUCH talon D en avant - pas PD à côté du PG - TOUCH talon G en avant
&7-8 Pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & TOUCH talon D en avant - CLAP **3:00**

Section 4 - STRUT ¼ TURN, STRUT ¼ TURN, SAILOR ¼ TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 TOUCH pointe PD à D - 1/4 de tour D & abaisser talon D au sol
3-4 1/4 de tour D & TOUCH pointe PG à G - abaisser talon G au sol **9:00**
5&6 SAILOR ¼ de tour : pas Ball PD derrière PG - 1/4 de tour D & pas PG à G - pas PD en avant **12:00**
7-8 STOMP PG à G - STOMP PD à D

Section 5 - HIP SWAYS, CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE

- 1-2-3&4 SWAY hanches à G - SWAY à D - SWAY à G - SWAY à D - SWAY à G (appui PG)
5-6 ROCK PD croisé devant PG - revenir sur PG
7&8 CHASSE D : pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D

Section 6 - CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE ¼ TURN, STEP, 3 HEEL POPS COMPLETING ½ TURN

- 1-2 ROCK PG croisé devant PD - revenir sur PD
3&4 CHASSE ¼ de tour : pas PG à G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G & pas PG en avant **9:00**
5 Pas PD en avant
6-7-8 BOUNCE des talons 3 fois en faisant 1/2 tour G (appui PG) **3:00**
-

Tag & Restart :

**Pendant le 6^{ème} mur, danser 8 comptes puis faire une pause (HOLD) pendant 4 comptes en criant «Who would want to ! »
Et reprendre la danse au début, face à 12:00**

Wine, Beer, Whiskey

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Dan Albro (21 January 2020)

Music: "Wine, Beer, Whiskey" by: Little Big Town



Intro: 16 count intro – Start on the word Jack

Note - * One easy Tag-Restart facing 12:00

[1-8] WALK, WALK & HEEL, HOLD, & TOE & ¼ TURN HEEL & TOE, CLAP

1,2&3,4& Step fwd R, step fwd L, step side R, touch L heel angle fwd left, hold, step L next to R
5&6 Touch R toe next to L, step side R, turn ¼ left touching L heel fwd 9:00
&7,8 Step L next to R, touch R toe next to L, clap hands

* RESTART: On wall 6, hold 4 beats yelling “Who would want to!” then restart dance from beginning

[9-16] DOWN & DIRTY RIGHT, ¼ TURN, ½ TURN, COASTER STEP

1&2,3,4 Step side R bumping hips right, bump hips L, bump hips R, hold, stomp L next to R
5,6 Turn ¼ left stepping fwd L, turn ½ left stepping back R
7&8 Step back L, step R next to L, step fwd L 12:00

[17-24] STEP, POINT, STEP, POINT, HEEL SWITCHES WITH ¼ TURN RIGHT, CLAP

1,2,3,4 Step fwd R in front of L, touch L toe side, step fwd L in front of R, touch R toe side
5&6 Touch R heel fwd, step R next to L, touch L heel fwd starting to turn right
&7,8 Step L next to R, finish a ¼ turn right touching R heel fwd, clap 3:00

[25-32] STRUT ¼ TURN, STRUT ¼ TURN, SAILOR ¼ TURN, STOMP, STOMP

1,2,3,4 Touch R toe side, turn ¼ right dropping R heel, turn ¼ right touching L toe side, drop L heel
5&6,7,8 Cross R behind L, turn ¼ right stepping side L, step fwd R, stomp side L, stomp side R 12:00

[33-40] HIP SWAYS, CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE

1,2,3&4 Sway hips L, sway hips right, sway hips left, sway hip right, sway hips left(weight on L)
5,6,7&8 Cross rock R over L, replace weight on L, step side R, step L next to R, step side R 12:00

[41-48] CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE ¼ TURN, STEP, 3 HEEL POPS COMPLETING ½ TURN

1,2,3& Cross rock L over R, replace weight R, step side L, step R next to L
4,5,6 Turn ¼ left stepping fwd L, step fwd R, lift and drop both heels turning a little left
7,8 Lift and drop both heels turning a little more left, push weight fwd L completing ½ turn 3:00